

## Theater Truck

23/10/2007 12:00 by admin

Dit jaar willen we onze eigen Theatertruck organiseren. Dat heet een wild aangekleed podium met daarop de Raaf Rock Show. Er omheen wat activiteiten en straattheater, zoals de Zwarte Crosser, Boom, Stokkenpoppen bruidspaar.

Werkte Raaf de eerste 11 jaar, vooral als paar en incidenteel met meer: Nu gaan we voor een grote groep en zijn we leer-/werkplaats geworden, voor mensen op zoek naar bezieling. Daar de middelen van Raafje zelf niet geheel toereikend zijn zoeken we subsidie en sponsoring.

De vrachtwagen die als trekker gaat functioneren. Wij zijn op zoek naar een groot-volume aanhanger, een zogenaamde wipkar, met een hard dak, zeilen aan de zijkanten en misschien ook nog een laadklep. Het gaat niet om zwaar transport, dus we zoeken een iets lichtere uitvoering. Budget 5000 &euro; dus transportbedrijven heb je toevallig iets wat in de buurt komt. Laat het ons weten.

Deze productie heeft een historische achtergrond in de Winterswijkse sage 'Het geheim van de Ravenhorst', waarin Roofriders de hoofdpersoon zijn. Deze sage is op verschillende manieren overgeleverd o.a. Misset paperback, De schat van de Kraaihorst. Het is kort na de oorlog als toneelspel in het onlangs heropende openluchttheater van Winterswijk een 8 keer met groot succes opgevoerd. Wij hebben het openluchttheater helpen openen met een expositie over de sage en hebben beloofd dat we het spel vernieuwd komen spelen. Ook kunnen we het originele manuscript inzien via het archief van de bibliotheek en hebben we mensen gesproken die betrokken waren bij de productie. Verschillende streekschrijvers hebben de sage ook als inspiratiebron gebruikt, welke we vervolgens interviewden over hun gedachten bij de sage. De plek Ravenhorst bestaat nog steeds en ademt de sfeer van weleer.

Thema's zijn hebzucht en ijdelheid en Roofriders is synoniem voor roofoverval op moeder aarde in ons jachtige leven. Zie hier de spiegel die de sage ons gaat voorhouden.

Productie bestaat uit zeker 3 kostuums per persoon. 40 kostuums. Een aantal mobiele die tijdens de show opgebouwd worden en waarmee gespeeld wordt. De aanhanger wordt omgebouwd tot een majestueuze versterkte hoeve, maar kan met enkele bewegende delen en masten die worden opgezet omgevormd worden tot een piratenschip. De combinatie van straattheater, rockband en geschiedenis is nog nooit vertoond en zal te verteren zijn voor een breed publiek in Nederland en Duitsland. Ook zullen we het in het CKV program voor scholen aanbieden.

Muzikaal-technische zijn we aardig rond, behalve als we verschillende acteurs willen laten meezingen. Theatertruck zal ook zonder subsidie rijden, maar met subsidie kunnen we het een stuk professioneler aanpakken, enkele dingen uitbesteden en wordt het geen truck met alleen recycle materiaal, alhoewel we dat zeker gaan gebruiken.

Raaf zijn concepten zijn zeer sterk gebleken, echter het van hoeft Raaf niet meteen 'af' te zijn; Theatertruck zal dan ook de komende jaren mogen groeien tot een volwaardige productie. Steun Raaf in zijn strijd voor een Theatertruck hoe dan ook.

Onze PR-dag voor Theatertruck staat gepland op zaterdag 29 maart. Hier verwachten we de landelijke pers en zullen we een grote groep aankleden voor een prachtige foto. Wellicht wordt deze dag nog verplaatst naar maandag 7 april.

Wij bieden de Raaf Rock Show vanaf de artiestenbeurs Eindhoven in januari 2008 aan. We hebben een optie voor de Harleydag Arnhem en bevestiging voor het Maasboulevardfeest te Schiedam (2 dgn). Ook het Zwarte Cross festival verwachten we 2 dagen te verdiepen.

17 mei presenteren we de Theatertruck op straattheaterfestival Buitenkans te Enschede.

Wanneer de truck in opbouw is proberen we de landelijke media te interesseren voor een artikel. Daarnaast zullen we

# Theater Truck [NL]

<http://www.theatertruck.nl>

---

dit jaar in Duitsland ook nog 2 artiestenbeursen bezoeken en in België zijn we op een evenementenbeurs uitgenodigd ons te presenteren. Volgend jaar begint de reeks beursen gewoon opnieuw. Vorig jaar gaven we ongeveer 5000 &euro; uit aan publiciteit in vakbladen, nieuwsbrieven en Google. Dit zullen we komende jaren herhalen.

Begroting Project:

**Reeds geïnvesteerd** Muziekinstallatie &euro;10.000 Show en licht &euro;1.500 Acts opgebouwd gedurende 10 jaar &euro;15.000 **Te investeren (Vooral heel veel uren door de Raven):** Aanschaf trailer of aanhanger &euro;5.000 Ombouw tot theatertruck &euro;7.500 Verbouw van geleende truck tot sleper &euro;2.500 Aanschaf extra show, licht muziek apparatuur &euro;2.500 Kostuums &euro;2.500 Bouw theatrale mobielen &euro;1.000 Publiciteit en Beursen &euro;2.500 Onvoorziene kosten &euro;2.500 **Financieringsplan** Te investeren &euro;26.000 &euro;10.000 uit een fonds of meerdere fondsen en Nederlandse bedrijven &euro;6.000 sponsoring door Achterhoekse bedrijven &euro;10.000 door Raaftheater **Financieel jaarverslag**

2007 hadden we een omzet van 55.000 euro. Verslag van 2006 kunnen we u opsturen.

## Referenties

- Theo Tankink, Artiestenburo Ambiance 0314 625109. Waar ik stellingloper leerde.  
Roel van Dongen, Artiesten Belangen Centrum 073 5219996. Die me al jaren als lid kent.  
Back-stage Kitty Hagen 051 3677639. Die me inspireerde en waar ik regelmatig voor werk.  
Stephan Laarhuis 0543 840553. Die inspireerde en samen met ons werkte en welk ik hielp met oprichting van zijn bedrijf Stephantasia.

U kunt ons natuurlijk ook sponsoren door muziek en/of theater te boeken voor uw personeelsfeest, opening, open dag of als cadeau aan de lokale gemeenschap.

[www.raaftheater.nl](http://www.raaftheater.nl) / [www.waltzen-raven.nl](http://www.waltzen-raven.nl) / 0543 530085 / 06 15 143 563